



Durvis ver atjaunotā Cēsu Valsts ģimnāzija!

Pēc vērienīgas pārbūves Cēsu Valsts ģimnāzijas ēka ir piedzīvojusi nozīmīgas pārmaiņas, kļūstot par mūsdienu un ērtu vidi skolēnu izglītībai un attīstībai. Pārbūves rezultātā skola ieguvusi jaunas telpas, modernizētu infrastruktūru un uzlabotu mācību vidi, kas atbilst mūsdienu izglītības prasībām.

"Ceturtdien, 20. martā, pāršķiram jaunu vēstures lappusi. Pirms Cēsu Valsts ģimnāzijas 100. dzimšanas dienas mūsu senais skolas nams ir pārtapis par jaunu, modernu, sakoptu un ērtu skolu. Šī pārbūve iezīmē jauna laikmeta sākumu ģimnāzijas attīstībā, piedāvājot skolēniem modernu un radošu vidi personības izaugsmei un izcilas izglītības ieguvei," uzsver Cēsu Valsts ģimnāzijas direktore Ina Gaiķe.

Atjaunotajās telpās skolas kolektīvs atgriežas pēc vairāk nekā divu gadu pārtraukuma, kad mācību process tika organizēts pagaidu telpās Raunas ielā 13.

Pārbūves laikā skolas ēka ir papildināta ar jaunu piebūvi, kurā ierīkota multifunkcionāla bibliotēka un lasītava.

Turpinājums 5. lpp.



Attēlos: Priecīga diena Cēsu Valsts ģimnāzijas kolektīvam. Direktore Ina Gaiķe (augšā pa kreisi), skolotāja Agrita Bartuševica un audzēkņi beidzot varēja atgriezties savā vēsturiskajā ēkā Ģimnāzijas ielā 1 un novērtēt paveikto – mūsdienu, ērtu vidi izglītībai un izaugsmei. Foto: Aivars Akmentiņš un Laura Kalniņa.

Jaunpiebalgas koris svin 140. jubileju!

Ziemas izskaņā Jaunpiebalgas koris ar grandiozu koncertu nosvinēja savu 140. gadu jubileju. Par kori, tā vēsturi un koncertu stāsta kora diriģents Emīls Rusovs:

"Jaunpiebalga kā Piebalgas kultūrtelpas nozīmīga daļa izsenis ir izcēlusies ar kordziedāšanas tradīcijām. Šī gada 10. maijā būs Jaunpiebalgas kora 140. gadu jubileja, taču jubileju ar plašu koncertu jau ieskanadinājām. Repertuāra lielāko daļu dziedājam paši, bet savus draugu kolektīvus (korus no Raunas, Līgatnes, Lizuma un Jūrmalas kori "Spārnos") aicinājam kā klausītājus. Nu jau gluži neatņemama sastāvdaļa šajos koncertos ir arī sadziedāšanās kopā ar klausītājiem.

Dziesmu atlase veicās

viegli, jo ideja un uzdevumi bija skaidri. Interesantu vēstures liecību arhīva materiālos atrada Lāsma Skutāne. Stāsts ir par dziesmu "Pavasaris", kas sarakstīta 1956. gadā. Šīs dziesmas mūziku sarakstījis ievērojamais diriģents Mendelis Bašs, bet vārdus – Jaunpiebalgas kora dziedātājas.

Jaunpiebalgas kora dziedātāji ar izpratni uzņēma šī jubilejas koncerta nozīmību. Jau 2024. gada rudenī sākās rūpīgs gatavošanās laiks. Šeit ir runa ne tikai par repertuāra apguvi, bet arī par organizatoriskajām lietām. Atsaucību izrādīja Jaunpiebalgas Kultūras centra vadība. Koristi domāja un gādāja par to, kā parādīt jau daudzdzināto Jaunpiebalgas kora viesmīlību draugiem un

viesiem. Šeit īpaši uzteicams kora prezidentes Rūtas Zdanovskas ieguldītais darbs.

Sākumā gluži nereāla, bet beigās īsti reālus apveidus guva kora karoga ideja. Šo ideju radīja un īstenoja Ilze Kārklīņa – ilggadēja Jaunpiebalgas kora dziedātāja. Šis karogs atspoguļo korim nozīmīgas lietas – Gauju un krāsu salikumu, kas tieši sasauca ar kora tērpiem. Līdz ar karogu koris pieņēma savu nosaukumu – "Jaunpiebalga".

Vēsma Johansone kopā ar Artu Krūmiņu izveidoja vizuāli bagātīgu informatīvo materiālu par kordziedāšanas tradīciju attīstību Jaunpiebalgas pagastā. Klausītāji ar šo materiālu varēja iepazīties pirms paša koncerta. Kā īpašs

papildinājums tam bija kora diriģentes Māras Viksnas gleznu izstāde.

Programmā piedalījās spoži solo mākslinieki. Žilbinošu "Tango simfoniju" izpildīja flautiste Katrīna Eihentāle. Šo sniegumu atbalstīja viņas māte – mūsu uzticamā koncertmeistare Inga Eihentāle. Otru daļu no soloprogrammas uzņēmos pats, izpildot divas Emīla Dārziņa solodziesmas.

Koncertu atklājām ar jaunpiebaldzēna Guntara Dolmaņa dziesmu "Piebalga no Viņķu kalna". Šīs dziesmas laikā zālē svinīgi tika ienests kora tikko radītais karogs. Tālāk sekoja Valtera Kaminska "Tosts" ar Ārijas Elksnes vārdiem. Pēc dažām kora klasikas, tajā skaitā Emīla Dārziņa, dziesmām

sekoja viens īpašs brīdis – Kamēlijas Straumes viesošānās. Izpildījām viņas dziesmu "Zvaigzne Latvija". Likumsakarīgi, ka šīs dziesmas solo un kokles pavadijumu izpildīja pati autore. Tālākajā koncerta gaitā sekoja divas manas oriģināldziesmas. Viena no dziesmām – "Dzimtenes balss" – bija kā pasaules pirmatskaņojums.

Kad izskanēja koncerta programma un bija saņemti neskaitāmi ziedu pušķi, dāvanas un labi vārdi, sākās koncerta sirsnīgākā daļa – sadziedāšanās ar klausītājiem, viesiem un bijušajiem kora dziedātājiem.

Paldies visiem, kas sniedza ieguldījumu, lai šis koncerts izdotos īsti grandiozs un kvalitatīvs!"

KULTŪRA

Kultūras forumā pasniegtas novada gada balvas

Martā Cēsis aizvadīts pirmais Latvijas Kultūras forums, kurā notika diskusijas par kultūras procesu spēju radīt pozitīvas pārmaiņas vietējās kopienās un izcelt vērtīgas atziņas no Eiropas kultūras galvaspilsētu pieredzes. Forumā laikā pasniegta Cēsu novada gada balva kultūrā dažādās kategorijās.

Cēsu novada gada balvu kultūrā 2024 saņēma: par mūža ieguldījumu – Astrīda Kamša, bet nominācijā “Cilvēks kultūrā” – Inese Zagorska. Nominācijā “Radošais kolektīvs” apbalvoti “Gaujas rūķi”, savukārt par nozīmīgāko notikumu Cēsu pilsētā atzīts projekts “Bērni zīmē Latviju”, bet Cēsu novadā – jubilejas pasākums “Piebalgai – 800”. Iniciatīvas balvu saņēma Zaubes koris, bet pārsteiguma kategorijā apbalvotas multimediju instalācijas “Pieskāriens”. Par 2024. gada kultūras atbalstītāju atzīts Renārs Sproģis, savukārt gada kultūrvietas titulu ieguva radošais kvartāls “Zeit”. Galveno balvu – Grand Prix – saņēma “Veidenfests”,



Attēlā: Cēsu novada gada balvu kultūrā 2024 par mūža ieguldījumu saņēma Astrīda Kamša, kultūras un sabiedriskā darbiniece, biedrības “Harmonija” vadītāja. Foto: Sintija Cērpiņa.

bet žūrijas specbalva piešķirta Marekam Dainim.

Forumā programma piedāvāja plašu skatījumu uz

kultūras lomu Latvijā un Eiropā, sākot ar akadēmisku un vēsturisku analīzi, turpinot ar starptautisku pieredzi un

noslēdzot ar praktiskiem piemēriem no Latvijas pilsētām.

Klimata pārbaude Izstāžu namā

Cēsu muzeja Izstāžu namā atklāta Vidzemes mākslinieku izstāde “Klimata pārbaude”.

Gadā, kad Cēsis isteno Latvijas kultūras galvaspilsētas programmu, pilsētā atgriezies Vidzemes Mākslinieku dienu tradīcija. Izceļot nepieciešamību veicināt Vidzemes mākslinieku aktīvāku iesaisti kultūras, mākslas un sabiedriskajās norisēs, kā arī akcentējot globāli aktuālu problemātiku, tika izsludināts vizuālās mākslas konkurss, kuram tika dota tēma “Klimata pārbaude”. Konkurssam atsauca 73 Vidzemes plānošanas reģionā dzīvojoši un strādājoši profesionāli mākslinieki.

Konkursam noslēdzoties, atklāta vizuālās mākslas izstāde “Klimata pārbaude”, kurā izstādīti mākslas darbi, kuros konkursa tēma atklāta vistrāpīgāk, dziļāk un raisot plašāku diskusiju. Izstādi iekārtoja scenogrāfs Artūrs Arnis.

Mākslinieku darbi Izstāžu namā būs skatāmi līdz 18. maijam.

“Bibliotēku pusNakts”
Cēsu Centrālajā bibliotēkā

CĒSIS

Atzīmējot latviešu grāmatniecības piecsimtgadā, Latvijas Bibliotēku nedēļu un akcentējot Cēsis kā Latvijas kultūras galvaspilsētu, bibliotēkas kolektīvs atjauno ilggadējo tradīciju un aicina apmeklētājus uz “Bibliotēku pusNakti” 25. aprīlī.

Nedaudz ielūkojoties vēsturē, atgādinām, ka 2009. gada aprīlī Cēsu Centrālā bibliotēka bija pirmā bibliotēka Latvijā, kas aizsāka plašo un daudzveidīgo pasākumu “Bibliotēku nakts”, gūstot ievērojamu sabiedrības atsaucību un piesaistot apmeklētājus no visa Cēsu novada. Šis pasākums kļuva par bibliotēkas radošuma un atpazīstamības simbolu un tika rīkots līdz pat 2015. gadam, kad tas pēdējo reizi notika neilgi pēc rekonstruētās ēkas atklāšanas, prezentējot bibliotēkas piedāvāto pakalpojumu daudzveidību un pasākumu klāstu visai ģimenei.

Arī šogad pasākuma dienā

bibliotēkas durvis būs atvērtas apmeklētājiem līdz pusnaktij!

Pasākumu programma*

Orientēšanās bibliotēkā – bibliotēkas telpu un krājuma iepazīšana.

Izlausānās spēle “Dzejas detektīvs” bibliotēkas pagrabstāvā. Spēle komandām (līdz 6 personām). Iepriekšēja pieteikšanās bibliotēkā klātienē vai zvanot uz tālr. nr. 20236342.

■ No plkst. 16.00

Radošās darbnīcas dažāda vecuma auditorijai.

■ Plkst. 17.00

Tikšanās ar literāti Leldi Jauju. Saruna par prozas grāmatu bērniem “Tās ir tikai superspējas” (2023), par ko viņa 2024. gadā nominēta Jāņa Baltvilka balvai.

■ Plkst. 18.00

Tikšanās ar bijušo iekšlietu ministri, uzņēmēju un grāmatu autori Lindu Mūrnieci. Saruna par grāmatu “Meitene ar pistoli uz jumta” (2024).

■ Plkst. 19.00

Tikšanās ar improvizācijas teātra pasniedzēju, aktieri un leļļu meistarumu Kasparu Silavu. Saruna par aizraušanos ar leļļu tamborēšanu, iepazīšanās ar tamborētājiem monstriņiem – dažādu aizraujošu stāstu varoņiem.

■ Plkst. 20.00

Cēsu Rotary kluba pārstāves Ilmas Zālītes stāstījums par projektu “Cēsu muižtaka” un izstrādāto maršruta karti “Apkārtgājieni gar Cēsu muižām”.

■ Plkst. 20.30

Tikšanās ar publicistu, mūziķi, teologu, ceļotāju, grāmatu “Ielu muzikanta dienasgrāmata” (2017), “Trakā mugursomnieka negantie piedzīvojumi” (2023), “Viņpus nāvei” (2024) autoru Hariju Vagrantu.

* Programmā iespējami papildinājumi.



Attēlā: Mazie pasākuma apmeklētāji Roberts Kalniņš, Elīza Vasmane un sunīte Roša tālajā 2012. gadā.

Cēsu novada saistošo noteikumu pilns atspoguļojums turpmāk cesis.lv un Latvijas Vēstnesī

vestnesis.lv/ta/pasvaldibas/cesu-novada-dome

LATVIJAS VESTNESIS

LATVIJAS REPUBLIKAS OFICIĀLAIS ŽURNĀLS

www.vestnesis.lv

Visu Cēsu novada pasākumu kalendārs

pasakumi.cesis.lv