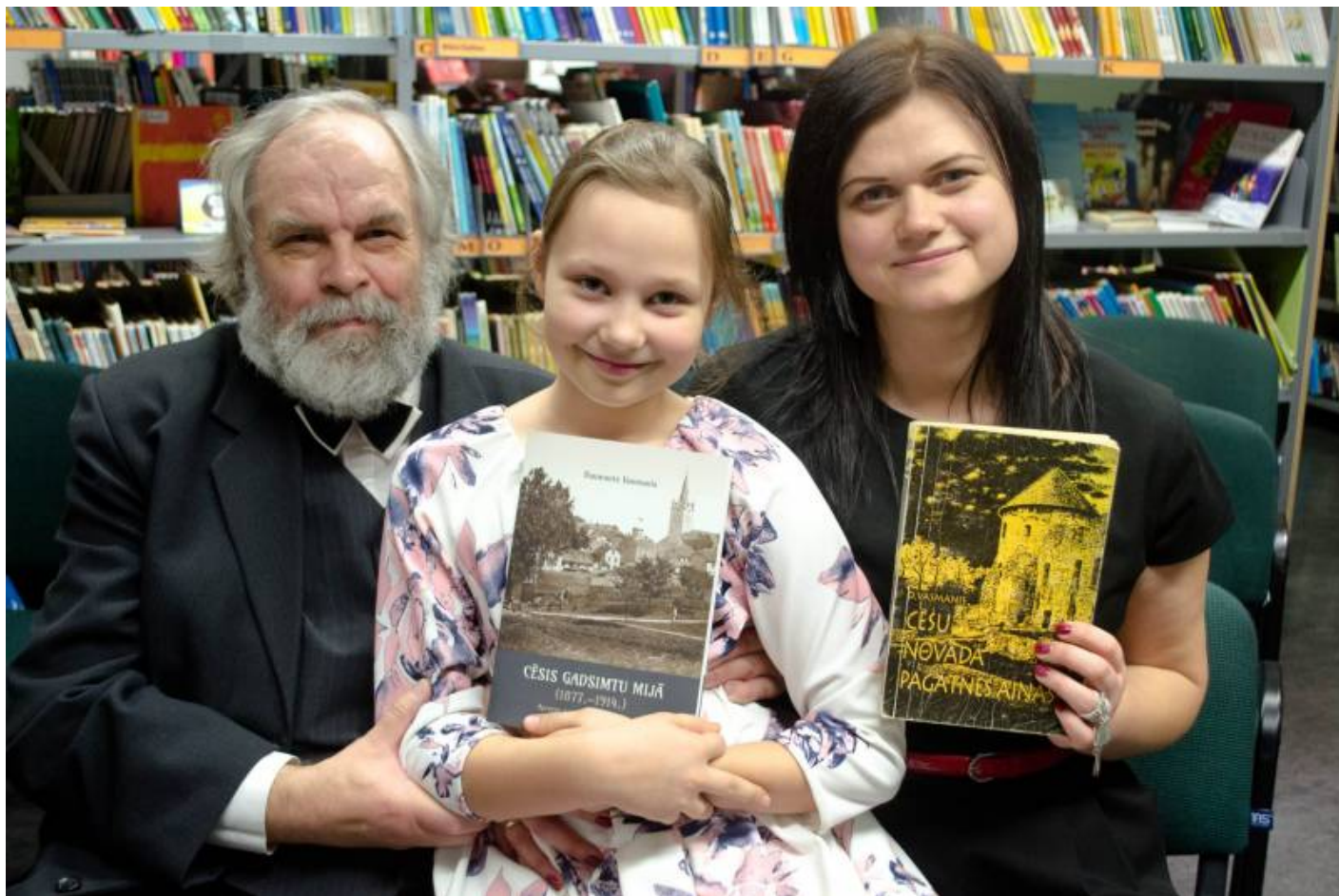


Klajā nāk Daumanta Vasmaņa grāmatas "Cēsis gadsimtu mijā (1877-1914)" atkārtots izdevums



2018. gada decembrī savu pirmreizējo izdošanu piedzīvoja cēsnieka Mag.hist. Daumanta Vasmaņa grāmata – apceres par sen pagājušām dienām "Cēsis gadsimtu mijā (1877-1914)". Grāmata tika izdota AS „Latvijas valsts meži” un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstītās Vidzemes kultūras programmas 2018 ietvaros. Izdevējs – kultūras biedrība „Harmonija”.

Ņemot vērā lielo pieprasījumu – pēc nepilniem diviem gadiem, pateicoties Cēsu kultūras biedrības “Harmonija” rūpēm un Cēsu novada kultūras projektu konkursa finansiālajam atbalstam, grāmata piedzīvo atkārtotu izdevumu.

Pētījumā autors atklājis interesantus faktus Cēsu ekonomikas, sadzīves un kultūras attīstībā 19.-20. gadsimta mijā. Arhīvu dokumenti pētīti par laiku no 1877. gada, kad Baltijā notika pilsētu pārvaldes reforma, kā rezultātā Cēsis piedzīvoja strauju attīstību. Grāmatas lappusēs ir atdzīvināti senie arhīvu dokumenti, sniedzot spilgtas emocijas, uzburot krāsainas notikumu ainas. Vēsturiski dokumentālais darbs spēj saistīt lasītājus.

Grāmatas autoram Daumantam Vasmanim (26.09.1954 – 21.08.2019) bija atvēlēti 64 mūža gadi. Tie tika piepildīti ar mīlestību pret Cēsīm, ar vēlēšanos izzināt Cēsu vēsturi, veidot pilsētas un novada šodienu. Autoram pirms šī darba tikuši izdoti arī citi: Cēsu novada pagātnes ainas (autors; 1997), Tālrūnis Vidzemē – simtgadnieks (līdzautors un

līdzredaktors, 1998), darbojies kā redakcijas kolēģijas loceklis grāmatām: Viljars Tooms. Vidusvidzemnieku biogrāfiskā vārdnīca (2003), Cēsu hronika (2006) u.c. Palikuši daudzi savākti materiāli un vēl neuzrakstīti pētījumi, taču viņa paveiktais, neapšaubāmi, ir ļoti bagāts mantojums cēsniekiem un Cēsu vēstures interesentiem.

Daumanta dziļās zināšanas par vēsturi tika nesavtīgi dalītas ar cēsniekiem, skolēniem un studentiem, tūristiem, kas viesojās mūsu senajā un skaistajā pilsētā. Tā bija viņa misija – padarīt līdzcilvēkus zinošākus, atraisīt vēlmi pašiem pilnveidot sevi. Apbrīnojama bija viņa sirsnība un tolerance pret cilvēkiem. Daumants prata tā izturēties pret cilvēkiem, ka viņa klātbūtne lika uzmirzēt līdzcilvēku labākajām īpašībām. Daumants Vasmanis bija vēstures skolotājs, publicists, Cēsu novada domes deputāts, pilsētas un pils vēstures hronists un viens no zinošākajiem Cēsu gidiem. 19 gadus viņš bija Cēsu Vēstures un mākslas muzeja vēstures nodaļas vadītājs. Savu vēsturnieka šarmu un dabisko atraktivitāti Daumants lika lietā, tiekoties ar Cēsu pilsētas viesiem, gan vadot dziļi erudītas ekskursijas pa Cēsu pili, Cēsu pilsētu un novadu, gan iejūtoties viduslaiku Cēsu pils saimnieka Livonijas ordeņa mestra Valtera fon Pletenberga tēlā. Vadot ekskursijas, viņa stāsti bija legendām apvīti. Arī tāpēc Cēsu pils un pilsēta ekskursantu acīs palika kā īpaša vieta, kur atgriezties.

Atceroties Daumantu gan kā pedagogu, gan kā lektoru, jāteic, ka skolēni un studenti atzinuši viņa lekcijas par labi pārdomātām, filigrāni veidotām. Klausītājus allaž aizrāvusi viņa uzstāšanās maniere, kaismīgums.

Daumanta Vasmaņa piepildītais mūžs ir kā aicinājums par nepieciešamību lūkoties debesīs un spēju sapņot. Sapņot un darīt. Arī visneprātīgākie sapņi piepildās. Tikai dažreiz mūžs ir par īsu, lai pats sapņotājs to pieredzētu. Bet tie piepildās, un tā ir tautas bagātība. Daumants Vasmanis daudziem bija kā zvaigzne, kas izstaro siltu gaismu. Lai piepildās skolotāja un vēsturnieka vēlējums jauniem cilvēkiem – iepazīt un iemīlēt Tēvzemi!

Patiesā cieņā
grāmatas redaktore, autora meita
Lāsma Vasmane-Mašina



cēsis
1206