

Sāk vides objekta "Pieturvieta RUCKA" būvniecību Ruckas parkā



Latvijas Laikmetīgās mākslas centra īstenotās publiskās mākslas programmas KOPĀ ietvaros Ruckas mākslas un izglītības centrs sadarbībā ar arhitektu biroju NOMAD architects Cēsīs Ruckas parkā veido daudzfunkcionālu vides objektu "Pieturvieta RUCKA". Objekta atklāšana paredzēta šī gada 17. novembrī.

Vides objektu "Pieturvieta RUCKA" veidos šūpoles un ar tām saistīti sēdelementi un tas ir viens no 10 pilsētvides objektiem, kas Latvijas Laikmetīgās mākslas centra īstenotās publiskās mākslas programmas KOPĀ ietvaros šobrīd top Rīgā un reģionu pilsētās. Latvijas Laikmetīgā mākslas centra direktore Solvita Krese norāda, ka "pārvēršot

Ruckas parku par pilsētas iedzīvotāju un viesu pastaigas galamērķi, daudzfunkcionālais objekts "Pieturvieta RUCKA" piedāvā atraktīvu un pievilcīgu vidi dažādu paaudžu cilvēkiem un veido jaunu, atvērtu un iekļaujošu publisko telpu pilsētas kartē."

Ruckas mākslas un izglītības centra un arhitektu biroja NOMAD architects kopīgi veidotais vides objekts "Pieturvieta RUCKA" paredz ilgtspējīgas arhitektūras un aprites ekonomikas principu ievērošanu, kā apdares materiālus atkārtoti izmantojot būvniecības pārpalikumus. Šī pieeja izvēlēta, jo Cēsu pašvaldība 2019. gadā Sarunu festivāla LAMPA laikā parakstīja apņemšanos ieviest bezatkritumu pamatprincipus. Pašvaldībai pievienojās vairāki vietējie uzņēmumi un organizācijas, tostarp Ruckas mākslas rezidenču centrs. 2020. gadā bezatkritumu tēma izvēlēta kā viens no Ruckas darbības virzieniem gan izvēloties rezidējošos māksliniekus, gan organizējot ar bezatkritumu tēmu saistītus pasākumus, tai skaitā, Latvijā pirmo bezatkritumu dzīvesveida jeb Zero Waste vasaras skolu.

"Aprites ekonomikas ieviešana būvniecībā ir gandrīz tik pat svarīga cik ēku energoefektivitātes uzlabošana. Caur šo projektu mēs vēlamies aktualizēt diskusiju par būvniecības atkritumiem. Piemēram, vides objekta apdares veidošanā, eksperimentējot ar atgūto materiālu izmantošanas iespējām, tiks izmantoti sintētiskā futbola zāliena atgriezumi un koksne, kas ievākta no Clean R būvgružu šķirotavas," norāda NOMAD architects pārstāve Marija Katrīna Dambe. Arhitektu birojs NOMAD architects savā darbībā izmanto ilgtspējīgas arhitektūras principus un ir #architectsdeclare Latvijas kustības iniciators. Jaunie arhitekti Latvijā ir sevi jau veiksmīgi pieteikuši ilgtspējīgas arhitektūras jomā, ko apliecina Arhitektūras gada balvas 2020 nominācija par projektu "Got Waste?".

Vides objekts «Pieturvieta RUCKA» tapis Publiskās mākslas programmas KOPĀ ietvaros. Programmu finansē Latvijas Republikas Kultūras ministrija un tā radīta kā atbalsta mehānisms vizuālās mākslas pārstāvjiem Covid-19 izraisītās krīzes pārvarēšanai, papildus īstenojot kvalitatīvas pilsētvides pārmaiņas. Programmu KOPĀ īsteno Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs.